

# SOFAM

Coöperatieve vennootschap  
Multimedia Maatschappij van de auteurs van de visuele kunsten  
Koninklijke Prinsstraat 87, 1050 Brussel  
R.P.R. Brussel 0419 415 330  
info@sofam.be  
www.sofam.be

## Punt 8.b.i - Verdeling van niet-verdeelbare rechten (artikel XI.254 WER) – rechten van televisieomroepen

### 1.

Deze resolutie heeft betrekking op niet-verdeelbare bedragen per 31/12/2025 die moeten worden verdeeld overeenkomstig artikel XI.254 WER.

Het gaat om volgende bedragen:

- **Geïnde rechten RTBF 2020–2022: € 322.077,95**
- **Geïnde rechten VT4 2020–2022: € 17.072,29**

In het kader van de algemene overeenkomsten die ze sluit, gaat SOFAM over tot de identificatie van de rechthebbenden van de geëxploiteerde werken op basis van de documentatie die zij ontvangt van de gebruiker, en/of op basis van documentatie die zij zelf kan opsporen, dan wel op basis van de aangiften van haar leden. De uitbetaling aan de rechthebbenden van de aldus geïdentificeerde werken gebeurt overeenkomstig het SOFAM-tarief.

RTBF en VT4 verstrekken geen documentatie aan SOFAM met betrekking tot hun exploitatie van beeldende werken. Indien SOFAM, na het verrichten van de vereiste opsporingen, de begunstigden van de geïnde rechten niet kan identificeren, worden deze rechten verdeeld overeenkomstig artikel XI.254 WER.

De goedkeuring van de verdelingsmodaliteiten vereist een beslissing van de algemene vergadering, die zich hierover met een tweederdemeerderheid moet uitspreken.

Het behoort tot de bevoegdheid van de algemene vergadering om deze modaliteiten vast te leggen, met dien verstande dat erop wordt toegezien dat de rechten worden toegekend aan de rechthebbenden van de betrokken categorie. Deze verplichting is van dwingende aard.

Met “rechthebbenden van de betrokken categorie” wordt de categorie bedoeld waarop de oorspronkelijke inning van de rechten betrekking had.

### 2.

Wij stellen voor het resterende saldo van de via de algemene overeenkomsten geïnde rechten te verdelen volgens de hierboven uiteengezette procedure.

### 3.

Wij stellen voor de rechten uit deze algemene overeenkomsten te verdelen in de vorm van een forfaitaire vergoeding aan auteurs van wie vermoed wordt dat hun werken in de betrokken jaren (2020, 2021 en 2022) op televisie werden uitgezonden. Voor alle categorieën van visuele auteurs hebben wij de volgende groepen geïdentificeerd:

- de leden die actief waren in de periode 2020–2022, vastgesteld op basis van de regels voor de verdeling van kabelrechten;
- de nieuwe leden die zich tussen 2020 en 2022 inschreven en gedurende die periode actief waren.