

# SOFAM

Coöperatieve vennootschap  
Multimedia Maatschappij van de auteurs van de visuele kunsten  
Koninklijke Prinsstraat 87, 1050 Brussel  
R.P.R. Brussel 0419 415 330  
info@sofam.be  
www.sofam.be

## Verdelingen 2023 – beslissingen van de raad van bestuur

### A. DOORGIFTE VIA DE KABEL

#### I. Verdeling 2022

Het te verdelen nettobedrag bedroeg € 475.241,11.

Op basis van de analyse van de kijkcijfers van de Belgische en buitenlandse zenders, gerealiseerd door Auvibel in 2022, heeft de raad van bestuur het aandeel voor de zustermaatschappijen, voor wie het repertoire door SOFAM vertegenwoordigd wordt in België, vast te leggen op 22,14%. Dit percentage komt overeen met een bedrag van € 105.218,38.

Om te voldoen aan de wettelijke verplichting om een reserve aan te leggen, heeft de raad van bestuur besloten om 10% in te houden op de geïnde rechten (na de inhouding van de rechten toegewezen aan sociale, educatieve en culturele doeleinden en de rechten voor de zustermaatschappijen). De voorbehouden rechten bedragen € 37.002,27.

De reserve moet de vergoeding van werken toelaten, die aangegeven worden na de verdeling van de rechten. De reserve wordt na drie jaar vrijgemaakt.

Zoals voorzien in het verdelingsreglement wordt een forfait toegekend per auteur die een geldige aangifte heeft ingediend. De raad heeft het basisforfait vastgelegd op € 60 en het forfait voor auteurs van audiovisuele werken, op € 30. Het totale bedrag dat toegewezen werd voor de uitbetaling van deze forfaits, bedraagt € 61.320,00.

De statutaire inhouding bedraagt 11% en de inhouding voor sociale, educatieve en culturele doeleinden, 7%.

#### II. Vrijmaking van de reserves 2019 en 2020

De bedragen voor de reserves kwamen op € 316.594,20 voor 2019 en op € 125.737,71 voor 2020.

De nieuwe werken worden vergoed op basis van de puntenwaarden en de forfaits die zijn vastgelegd bij de berekening van de hoofdverdeling voor 2019 en 2020. Het saldo wordt verdeeld naar rato van de bedragen die al aan de auteurs zijn uitbetaald bij de verdelingen voor het betreffende jaar.

## **B. REPROGRAFIE**

### **I. Verdeling 2022/1**

Het te verdelen nettobedrag bedroeg €144.183,34.

De raad van bestuur heeft het bedrag van de voorbehouden rechten voor foto's en andere visuele werken, vastgelegd op 10%. De reserve voor teksten werd vastgelegd op 3%. Het totale bedrag van de voorbehouden rechten komt zo op € 14.133,18.

De raad heeft de forfaits vastgesteld op € 15 voor auteurs van foto's en andere visuele werken en € 2,50 voor auteurs van teksten. Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt € 16.212,50.

De statutaire inhouding bedraagt 14% en het percentage toegewezen voor sociale, educatieve en culturele doeleinden, 7%.

### **II. Verdeling 2021/2**

Het te verdelen nettobedrag bedroeg € 333.200,24.

De raad van bestuur heeft het bedrag van de voorbehouden rechten voor foto's en andere visuele werken, vastgelegd op 10%, en dat voor teksten op 3%. Het totale bedrag van de voorbehouden rechten komt zo op € 36.230,19.

De raad heeft de forfaits vastgesteld op € 15 voor auteurs van foto's en andere visuele werken die al een forfait van € 15 ontvingen bij de verdeling 2021/1. Voor de nieuwe auteurs werd het forfait vastgesteld op € 30. Het forfait voor teksten werd vastgelegd op € 2,50 voor auteurs die al een forfait ontvingen bij de verdeling 2021/1. Nieuwe auteurs ontvingen € 5.

Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt € 17.132,50.

### **III. Verdeling 2020/2**

Het te verdelen nettobedrag bedraagt € 343.987,31€.

De raad van bestuur heeft het bedrag voor de voorbehouden rechten voor foto's en andere visuele werken vastgelegd op 10% en dat voor teksten op 3%. Het totaal bedrag van de voorbehouden rechten bedraagt zo € 37.197,51.

De raad heeft het forfait vastgelegd op € 25 voor auteurs van foto's die al een forfait van € 5 ontvingen bij de verdeling 2020/1. Voor de nieuwe auteurs van foto's, werd het forfait vastgelegd op € 30. Het forfait voor auteurs van andere visuele werken werd vastgesteld op € 15. De auteurs ontvingen al een forfait van € 15 bij de verdeling 2020/1. De nieuwe auteurs ontvingen een forfait van € 30. Het forfait voor teksten werd vastgelegd op € 2,50 voor auteur die al een forfait ontvingen bij de verdeling 2020/1. De nieuwe auteurs ontvingen een forfait van € 5. Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt € 25.752,50.

### **IV. Verdeling 2016/2**

Het te verdelen nettobedrag bedroeg € 127.710,05.

De raad van bestuur heeft het bedrag voor de voorbehouden rechten voor foto's en andere visuele werken vastgelegd op 10% en dat voor teksten op 3%. Het totaal bedrag van de voorbehouden rechten bedraagt zo € 13.705,82.

De raad heeft het forfait vastgelegd op € 25 voor auteurs van foto's en andere visuele werken die al een forfait van € 25 ontvingen bij de verdeling 2016/1. Voor de nieuwe auteurs, werd het forfait vastgelegd op € 50.

Het forfait voor teksten werd vastgelegd op € 5 voor auteur die al een forfait van € 5 ontvingen bij de verdeling 2020/1. De nieuwe auteurs ontvingen een forfait van € 10.

Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt € 34.160,00.

## **V. Verdelingen van de reserves 2012, 2013, 2017 en 2018**

In 2023 hebben we de reserves 2012 en 2013 vrijgemaakt en 90% van de reserves 2017 en 2018.

De voorbehouden rechten blijven gedurende vijf en tien jaar geblokkeerd, vanaf het verdelingsjaar. Na vijf en tien jaar, dient het eventuele saldo van de voorbehouden rechten om de nieuwe werken te verdelen op basis van de puntwaarden van de verdelingen voor de betrokken jaren en voor de uitbetaling van een aanvullend bedrag naar rato van de sommen die al aan de auteurs werden uitbetaald bij de verdelingen voor het betreffende jaar.

De vrijgemaakte bedragen van de reserves van 2012 en 2013 bedragen respectievelijk € 59.071,37 en € 23.102,70.

Het vrijgemaakte bedrag van de reserve 2017 bedraagt € 73.232,41. Voor de reserve 2018 bedraagt dit € 282.352,74.

## **C. UITZONDERING ONDERWIJS**

### **I. Verdeling 2022/1**

Het te verdelen nettobedrag bedraagt € 76.510,80.

De raad heeft de reserve op 10% vastgelegd, namelijk € 7.651,08.

Om het aandeel « papier » en het aandeel “digitaal” te bepalen, wordt een verdelingsleutel toegepast (die voortkomt uit diverse studies gerealiseerd door Reprobel) op de aandelen voor foto's, andere visuele werken en teksten. Het gaat om volgende verdelingsleutel:

- Papier = 79,02 %
- Digitaal = 20,98 %

De raad heeft volgende forfaits goedgekeurd: het forfait papier voor auteurs van foto's en andere visuele werken werd vastgelegd op € 25 en dat voor auteurs van teksten op € 10.

Het forfait digitaal voor auteurs van foto's en andere visuele werken werd vastgesteld op € 25 en dat voor auteurs van teksten op € 10.

Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt € 33.345,00.

De statutaire inhouding bedraagt 14% en de inhouding voor sociale, educatieve en culturele doeleinden, 7%.

### **II. Verdeling 2020/2**

Het te verdelen bedrag bedraagt € 97.456,03.

De raad van bestuur heeft beslist om € 17.000 in de reserve te plaatsen.

Het forfait dat uitbetaald werd bij de verdeling van de uitzondering onderwijs 2020/1 voor foto's en andere visuele werken bedroeg € 5 voor het aandeel papier en 5 € voor het aandeel digitaal. Bij de verdeling van de uitzondering onderwijs 2020/2, heeft de raad beslist om een aanvullend forfait toe te passen van € 20 voor het aandeel papier en € 20 voor het aandeel digitaal, zodat dit op € 25 in totaal komt. De nieuwe auteurs die het forfait niet ontvingen, ontvangen een forfait van € 25.

Het forfait dat verdeeld werd bij de verdeling 2020/1 voor teksten, bedroeg € 2,50 voor het aandeel papier en € 2,50 voor het aandeel digitaal. Bij de verdeling 2020/2, heeft de raad van bestuur besloten om een forfait van € 7,50 toe te passen voor het aandeel papier en € 7,50 voor het aandeel digitaal, zodat dit in totaal op € 10 komt. De nieuwe auteurs die geen forfait ontvingen bij de verdeling 2020/1, ontvangen het volledige forfait.

Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt € 30.565,00.

### **III. Vrijmaking van de reserves 2017 en 2018 (90%)**

Er werd 90% van de reserves 2017 en 2018 vrijgemaakt. Dit komt overeen met een bedrag van € 53.943,31 voor de reserve 2017 en een bedrag van € 39.558,91 € voor de reserve 2018.

Voor deze berekening hebben we de puntwaarden van het eerste deel van de uitzondering onderwijs 2018/1 en 2018/2 opgeteld.

## **D. OPENBAAR LEENRECHT**

### **I. Verdeling 2020**

Het te verdelen bedrag bedroeg € 58.477,10.

De raad van bestuur heeft het bedrag van de voorbehouden rechten vastgelegd op 3%. Het totale bedrag van de voorbehouden rechten komt zo op € 1.754,31. De reserve dient om de werken te verdelen, die aangegeven werden na de verdeling voor de papieren publicaties, en dit enkel voor volgende dragers: boeken, wetenschappelijke publicaties en tijdschriften/magazines. Ze wordt in één keer vrijgemaakt, 10 jaar na het referentiejaar.

De raad van bestuur heeft het forfait vastgelegd op € 10 voor foto's en andere visuele werken en op € 5 voor teksten. Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt € 8460,00.

De statutaire inhouding bedraagt 14% en de inhouding voor sociale, educatieve en culturele doeleinden, 7%.

### **II. Reserves 2012 en 2013**

De reserves 2012 en 2013 werden vrijgemaakt en verdeeld.

De reserve 2012 bedraagt € 56 120,58 en de reserve 2013 bedraagt € 41.335,60.

## **E. PRIVÉKOPIE AUDIOVISUEEL (CAV)**

### **Verdeling 2020 – aandeel AGF**

Het te verdelen nettobedrag bedroeg € 24.699,77.

De raad heeft beslist om een percentage van 16,1% toe te wijzen aan het buitenlands repertoire dat SOFAM vertegenwoordigt in België, in navolging van voorgaande jaren (de situatie van de zustermaatschappen die vertegenwoordigd worden door SOFAM, is onveranderd gebleven). Dit percentage komt overeen met een bedrag van 3.976,66 € (dit bedrag zal verdeeld worden onder de zustermaatschappijen volgens dezelfde verdelingssleutel als voor de kabelrechten).

De raad heeft beslist om 5% van de nettorechten 2020 in de reserve te plaatsen, om de werken te vergoeden die laattijdig aangegeven werden of om eventuele fouten te corrigeren. De voorbehouden rechten komen zo op € 1.036,16.

De raad heeft het forfait vastgelegd op € 5. Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt € 5.480.

De statutaire inhouding bedraagt 14% en de inhouding voor sociale, educatieve en culturele doeleinden, 7%.

## **F. PRIVÉKOPIE VOOR WERKEN VAN LETTERKUNDE EN WERKEN VAN BEELDENDE, GRAFISCHE EN FOTOGRAFISCHE KUNST (CALF)**

### **I. Verdeling van de reserves 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 en 2018**

De verdeling van de privékopierechten voor vaste werken is een nieuwe verdeling voor SOFAM. Bij de verdelingen van de privékopie (CALP) 2013, 2014, 2015, 2016, 2017 en 2018, werd de documentatie die werd aangeleverd door Auvibel (verdelingstabellen) verkeerd geïnterpreteerd. Om die reden, waren de percentages die aan de verschillende categorieën van werken werden toegekend (foto's, andere visuele werken en teksten), verkeerd. Bijgevolg, waren de bedragen die toegekend en uitbetaald werden aan de auteurs van de categorieën foto's en teksten te hoog, terwijl het bedrag dat werd toegekend en uitbetaald aan auteurs van andere visuele werken te laag was, in verhouding met wat had moeten toegekend worden op basis van de juiste percentages.

In overeenstemming met de Controledienst van de beheersvennootschappen, heeft de raad van bestuur besloten om de reserves voor de jaren 2013 t.e.m. 2018 te gebruiken, om deze fout recht te zetten.

- 1) In een eerste fase, werden de oude verdelingen opnieuw berekend aan de hand van het toenmalige te verdelen bedrag en de correcte percentages toegepast voor foto's, andere visuele werken en teksten, voor elk jaar. Zo wordt de gecorrigeerde puntwaarde verkregen voor elke categorie van werken.
- 2) Vervolgens, werd de vergoeding voor andere visuele werken verhoogd in functie van het verschil dat werd vastgesteld bij de eerste fase, door het geld te gebruiken dat beschikbaar was voor de reserve (en dit voor elk jaar).
- 3) Na de correctie van de categorie van andere visuele werken, werden de saldi van de reserves verdeeld volgens het verdelingsreglement. Na uitbetaling van de forfaits, werden de nieuwe werken berekend in functie van de gecorrigeerde puntwaarden.
- 4) Na de correctie van de andere visuele werken en de vergoeding van de nieuwe werken, werden alle werken (oud en nieuw) vergoed op basis van hun gecorrigeerde puntwaarde.
- 5) Wat betreft fotografische werken en teksten, waarvoor de vergoeding te hoog werd berekend en uitbetaald bij de eerste verdeling, werden de bedragen van de reserve die aan iedere auteur van werken van deze twee categorieën werden toegekend, in mindering gebracht van het bedrag dat teveel werd geïnd bij de eerste verdeling op basis van het verschil dat berekend werd bij de eerste fase hierboven.

Voor de teksten, is het grootste deel van de tijd, de berekende nieuwe puntwaarde, negatief. De raad van bestuur heeft beslist om het bedrag dat teveel betaald werd aan de auteurs, niet terug te eisen van de auteurs (minieme bedragen en een hoge administratieve kost) en om het bedrag van deze werken opnieuw op € 0 te zetten. De reserve van de teksten heeft gediend om een forfait te betalen voor de nieuwe teksten.

## II. Verdeling 2019/2 en 2021

Voor de verdeling 2019/2, bedroeg het te verdelen nettobedrag €102.082,77 en voor 2021 bedroeg het te verdelen nettobedrag € 198.427,58.

De raad heeft beslist om geen voorbehouden rechten voor 2019/2 toe te kennen, aangezien de rechten al voorbehouden werden bij de verdeling 2019/1.

De raad heeft beslist om het bedrag van de voorbehouden rechten vast te leggen op 10% van de geïnde rechten voor het referentiejaar 2021. Het bedrag van de voorbehouden rechten bedraagt €19.842,76.

De raad heeft beslist om het forfait voor foto's en andere visuele werken vast te leggen op € 70 en om het forfait voor teksten vast te leggen op € 20 voor het referentiejaar 2021. Het totaal bedrag toegewezen als forfait bedraagt €46.510,00.

Om de mogelijkheid te hebben om op een billijke en evenwichtige manier alle aangegeven werken (na validatie) te kunnen vergoeden, met behoud van het reële aantal hiervan, heeft de raad beslist om een weging en verschillende coëfficiënten toe te passen bij de berekening.

Er wordt een eerste weging toegepast op het geheel aan werken van een auteur, op basis van het totaal hiervan:

1 tot 20 aangegeven werken : 100 %  
21 tot 50 aangegeven werken: 100 %  
51 tot 150 aangegeven werken: 100 %  
151 tot 300 aangegeven werken: 95 %  
301 tot 500 aangegeven werken: 90 %  
501 tot 1.000 aangegeven werken: 80 %  
1.001 tot 5.000 aangegeven werken: 70 %  
5.001 tot 10.000 aangegeven werken: 60 %  
10.001 tot 20.000 aangegeven werken: 50 %  
20.001 tot 30.000 aangegeven werken: 40 %  
meer dan 30.000 aangegeven werken: 30 %

Na de eerste weging, heeft de raad beslist om een tweede coëfficiënt toe te passen op basis van deze criteria:

coëfficiënt bij toestemming = 1  
coëfficiënt bij licentie of bestelling = 1,3  
coëfficiënt bij publicatie door de auteur = 0,6  
coëfficiënt bij publicatie op papier = 1

Tenslotte heeft de raad beslist om een derde coëfficiënt toe te passen voor bepaalde specifieke digitale publicaties, met name beeldbanken en krantenversies (bijvoorbeeld: (ex. *La Meuse Namur*, *La Meuse Liège*, *La Meuse Bruxelles*, ...)). Omwille van de natuur van deze digitale publicaties, is het aantal door de auteurs aangegeven werken buiten proportie in verhouding tot andere types digitale publicaties.

coëfficiënt bij beeldbanken = 0,6  
coëfficiënt bij krantenversies = 0,6

De statutaire inhouding bedraagt 14% en de inhouding voor sociale, educatieve en culturele doeleinden, 7%.

**G. GRENSWAARDE WAARONDER DE RECHTEN DIE TOEKOMEN AAN EEN AUTEUR IN AFWACHTING GEPLAATST WORDEN**

De raad van bestuur wenst de wettelijke verplichting te respecteren, om de bedragen die verschuldigd zijn aan rechthebbenden binnen de door de wet bepaalde termijnen regelmatig te verdelen en uit te betalen (artikelen XI 252 §2 WER en XI 260 §3 WER). Op basis van een kosten-batenanalyse, schat de raad van bestuur echter dat een uitbetaling van bedragen lager dan 25 € geen efficiënt beheer is. Bijgevolg, heeft de raad beslist om de rechten van een auteur in afwachting te plaatsen en uit te betalen van zodra het gecumuleerde bedrag van de rechten op de rekening van de auteur 25 € bereikt.